

RELAÇÃO DE DESCLASSIFICADOS E DO MÉRITO CULTURAL DE AVALIAÇÃO

EDITAL 01/2025 PNAB - EXU/PE

Neste ato, a Secretaria de Cultura e Turismo de Exu/PE torna público o mérito cultural utilizado pela comissão avaliadora para a desclassificação dos projetos submetidos à chamada pública, conforme os critérios objetivos de avaliação definidos no Edital.

A divulgação do mérito cultural, tem como fins: a transparência dos critérios utilizados em julgamento, informando os competidores o que definiu o resultado dos projetos submetidos, e o aproveitamento, pelos competidores, dos dados e informações divulgados para a submissão de recursos, conforme os termos definidos no edital.

Considerando ainda, que os recursos a serem submetidos são uma faculdade conferida aos competidores insatisfeitos com o resultado da avaliação. Propondo, então, a impugnação de pontos específicos da avaliação da inscrição, demonstrando suas razões para ser o ponto específico reconsiderado pela comissão avaliadora. O recurso previsto no edital, não corresponde a um reexame automático da inscrição integral, sendo indispensável a impugnação específica.

Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que o agente cultural que receber pontuação 0 em algum será desclassificado do chamamento público

O critério de avaliação que for exposto abaixo significa que a pontuação atribuída ao respectivo projeto nela foi 0 (zero): ocasionando a desclassificação do proponente.

NOME	CATEGORIA	PROPOSTA	AValiação
Luana Saraiva Oliveira	Audiovisual	Workshop de Empreendedorismo e Marketing Digital	Desvio de temática da categoria, conforme anexo II, Item 2.1.
Vitor Hugo Santos Bezerra	Música	Workshop da Sanfona	Compatibilidade da técnica com as atividades desenvolvidas (F); Trajetória artística e cultural do Proponente (G).
Rubem Ferreira Moreira Neto	Música	Sanfona Itinerante	Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução das metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto (D).
Antônio Eduardo da Costa Soares	Música	Cantar Músicas de Luiz Gonzaga com Ritmos Atuais	Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução das metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto (D); Compatibilidade da ficha técnica com atividades desenvolvidas (F);

			Trajetória artística e cultural do proponente (G).
Ayrton Feitoza Bezerra	Literatura	“MESTRES DE EXU” - FOTOLIVRO DIGITAL DE SABERES E PRÁTICAS CULTURAIS	Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto (D).
Maria Alaide da Silva Macedo	Literatura	Momento Cultura Escolar	Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas (F); Trajetória artística e cultural do proponente (G).
Maria do Socorro Ferreira da Silva	Artesanato	Beneficiar Mulheres para sua Saúde Mental e a sua independência financeira	Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto (D); Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas (F);

			Trajetória Artística e cultural do proponente (G)
Cosmo Daniel Bezerra	Projetos Livres	Encontro de Banda de Pífano e a Caminhada das Sanfonas	Desvio de temática da categoria, conforme anexo II, item 2.7.
Davi Wesley Nogueira	Projetos Livres	Coletânea Entrenoite	Desvio de temática da categoria, conforme anexo II, item 2.7.
Wanderson dos Santos	Projetos Livres	Artista na Escola - Laboratório de Protagonismo Juvenil	Desvio de temática da categoria, conforme anexo II, item 2.7.

Medeiros Artesanato	Projetos Livres	Artesanato Orgânico	Desvio de temática da categoria, conforme anexo II, item 2.7.
Luiza Cristina Gonzaga Barbosa	Projetos Livres	Cinema no Distrito de Zé Gomes	Coerência da Planilha Orçamentária e do Cronograma de execução nas metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto.
Ramon Diego de Alencar Xavier	Projetos Livres	Amilton: o Guardião de Gonzaga — Memória e identidade no sertão de Exu	Desvio de temática da categoria, conforme anexo II, item 2.7.
Carlos Araújo	Projetos Livres	Show de Carlos Araújo	Desvio de temática da categoria, conforme anexo II, item 2.7.

Romério Guitar	Projetos Livres	Romério Guitar — Gravação de single (música autoral)	Desvio de temática da categoria, conforme anexo II, item 2.7.
----------------	-----------------	--	--

Exu/PE, 27 de fevereiro de 2026

Alvenir Peixoto Tenório

Edna Fabiana Santana Ângelo

Jadson Antiogenes Alencar Sousa

Isejda Araújo Apolinário Diniz

Maria Carlina de Alencar

Comissão de Análise das Propostas da PNAB

Portaria GP 03/2026

